

## Новые поступления по культуре

**1. Лойченко, Светлана. Без десяти двести. Архангельская областная научная библиотека имени Добролюбова отметила 190-летие / С. Лойченко // Библиотечное дело.- 2023 .— № 18 .— С. 13-15 .**

Статья к 190-летию Архангельской областной научной библиотеки им. Добролюбова освещает страницы истории и рассказывает о современном её состоянии.

**2. Тарасова, Светлана. Будущее за библиотеками, которые будут выступать как общественные пространства / С. Тарасова ; [беседовала] Ю. Щеткова // Библиотечное дело.- 2023 .— № 18 .— С. 10-12 .**

Руководитель НГОНБ и президент Новосибирского библиотечного сообщества Светлана Тарасова рассказывает о том, как синтезировать технологии и культуру и, притягивая на свою орбиту всё новых людей, оставаться в первую очередь хранителем уникального книжного собрания.

**3. Домбровская, Ирина. Модельные библиотеки регионов Европейской части России. Данные мониторинга РНБ на 01 января 2023 г. / И. Домбровская, В. Рыкова // Библиотечное дело.- 2023 .— № 17 .— С. 31-39.**

Представлены результаты мониторинга деятельности регионов Российской Федерации по организации модельных библиотек.

**4. Мартынова, Анастасия. Интеграция культурно-просветительских практик. Опыт Библиотечно-информационного центра / А. Мартынова // Библиотечное дело.- 2023 .— № 17 .— С. 7-9.**

Описан опыт интеграции культурно-просветительских практик в деятельность общедоступных библиотек г.о. Мытищи.

**5. Приют для книголюбителей. Одиннадцать потрясающих отелей для любителей книг // Библиотечное дело.- 2023 .— № 17 .— С. 27-30.**

Представлено обзор отелей, которые могут заинтересовать любителей книг и чтения.

**6. Черникова, Марина. Работа вокруг книги и чтения. Продвижение информационных ресурсов на иностранных языках / М. Черникова // Библиотечное дело.- 2023 .— № 17 .— С. 10-12.**

В статье анализируется опыт отдела литературы на иностранных языках Самарской областной универсальной научной библиотеки в области продвижения информационных ресурсов на иностранных языках через проведение культурно-просветительских мероприятий.

**7. Сафронов, Никас. Цифровая эволюция в международной культурной среде / Н. Сафронов // Международная жизнь.- 2023 .— № 12 .— С. 128-131 .**

**8. Чжичуан, Гао. Исторические пути пересечения народной музыкальной памяти СССР и Китая: социальная, политическая и культурная перспективы / Г. Чжичуан, Ч. Цзюнюань // Вопросы истории.- 2023 .— № 12 (1) .— С. 228-235.**

**9. Гомес Лопес, Анжи Ванеса. Трансформация культурных комплексов коренных народов в контексте постконфликтного восстановления / А. В. Гомес Лопес // Экономика строительства.- 2023 .— № 10 .— С. 99-103 .**

В настоящей статье предпринимается детализированный анализ трансформационных процессов в культурных комплексах коренных народов в контексте постконфликтного восстановления. Особое внимание уделяется компаративному изучению эмпирических данных из пяти стран, в которых имели место военные конфликты: Колумбия, Бразилия, Аргентина, Южно-Африканская Республика, и Буркина Фасо. С целью демонстрации комплексности данной проблематики статья включает в себя разнообразные методологические подходы, такие как качественный и количественный анализ, а также исследование на основе статистических моделей и социологических опросов.

**10. Музычук. В. Ю. Занятость и оплата труда в сферы культуры: итоги бюджетной реформы и реализации «майских указов» / В. Ю Музычук // Уровень жизни населения регионов России. – 2023.-Том 19.- № 4.- С. 501-514.**

В статье анализируются итоги бюджетного реформирования сферы культуры через призму преобразований, затрагивающих вопросы кадрового потенциала и оплаты труда. Отдельное внимание отводится оценке реализации «майских указов» Президента РФ от 2012 г. в части повышения оплаты труда работников учреждений культуры.